**艺术学院2024年硕士研究生复试考试大纲**

复试考核主要包括外语听说能力测试、综合素质能力考核、专业基础和能力（技能）考核三个部分，复试成绩满分为100分。

**一、外语听说能力(15分)**

由学院按专业学科特点以外语问答的方式对考生进行考核。

**二、综合素质能力考核（25分）**

（一）本科期间学习情况综合考察。

（二）对本学科和专业领域理论知识和应用技能掌握程度，利用所学理论发现、分析和解决问题的能力。

（三）对本学科领域发展动态的了解以及在本专业领域发展的潜力、创新精神和创新能力等。

**三、专业基础和能力（技能）考核（60分）**

**（一）教育硕士：学科教学（美术）**

技能测试：半身像素描，时长为一小时，四开纸张（画具自带）

**（二）教育硕士：学科教学（音乐）**

采用技能测试及学生片断教学考核两部分。技能测试为声乐和器乐两项，每项时间控制在5分钟之内，声乐选择美声或民族唱法；片段教学(从人教版或人音版的初中教材或高中教材自选一篇内容进行试讲时间控制在8分钟左右)，专业技能测试成绩占60%，片断教学成绩占40%。

**（三）音乐硕士**

1. **器乐：**

（1）钢琴：A.自选技巧性练习曲1首

1. 自选大型乐曲一首。
2. 扬琴：A.自选传统曲目1首。

B.自选大型现代创作乐曲1首

1. 古筝：A.自选传统曲目1首。

 B.自选大型现代创作乐曲1首

1. 琵琶：A.自选传统曲目1首。

B.自选大型现代创作乐曲1首

1. 手风琴：A.斯卡拉蒂奏鸣曲任选1首

 B.大型乐曲1首(中外不限)

 注：以上各方向两首乐曲总时长不超过10分钟。

1. **声乐**
2. 美声唱法：A.自选歌剧大中型咏叹调1首
3. 自选艺术歌曲1首
4. 民族唱法：A.中国歌剧选段或艺术歌曲1首

B.民族风格作品1首（民歌、民歌改编作品、古曲、创作作品等）

注：一律采用钢琴伴奏，伴奏人员自带。

1. **合唱指挥**
2. 钢琴、声乐作品各一首；
3. 指挥自选合唱作品一首；
4. 现场考评视唱一首。

**4、音乐教育（中小学音乐教育）**

中小学音乐教育：A.8分钟以内片段教学(自选一中小学音乐教材内容)；

 B.自弹自唱曲目1首。

**学科教学（音乐）以及音乐硕士复试考试：以上作品均需背谱，除声乐外均不带伴奏。面试时不带妆，各专业考生若超过时长或总时长，由主考官叫停。**

**考生入学考试总成绩=初试成绩÷5×60％+复试成绩（百分制）×40％（保留两位小数）**